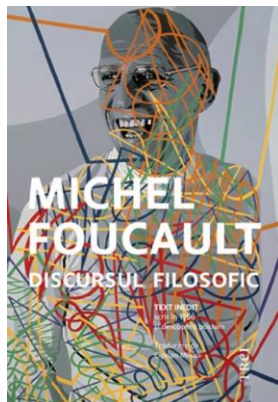


## Cărți noi intrate în bibliotecă

(rubrică îngrijită de Dorina MĂGĂRIN)



Michel Foucault, *Discursul filosofic* [text inedit scris în 1966 și descoperit *postum*], București, Editura Trei, 2024, 400 p.

„*Discursul filosofic* este, fără îndoială, cea mai mare surpriză postumă pe care ne-o putea oferi Michel Foucault. Un manuscris rămas necunoscut

vreme de aproape șase decenii, această carte-eveniment caută un răspuns la întrebarea despre rostul filosofiei și îl găsește în capacitatea sa unică de a diagnostica prezentul, de a-l distinge în forța lui de a ne vorbi cu înțeles altfel decât trecutul.” (Ciprian Mihali)



Pompiliu Crăciunescu, *Printre teze și cărți: instanțe ale cercetării doctorale umaniste de azi*, Iași, Junimea, 2023, 444 p.

„Îndelunga ședere în Franța a impregnat gândirea lui Pompiliu Crăciunescu de spiritul școlii franceze, caracterizată prin rigoare, finețe și

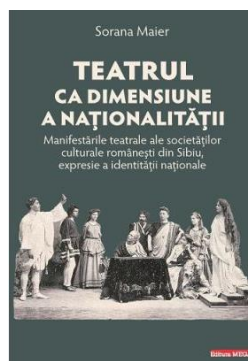
umanism. Rigoarea este cea a limbajului, unde fiecare cuvânt are locul și funcția sa. Finețea este cea a gândirii: nuanța este privilegiată într-o gândire care încearcă să-și găsească rostul prin cuvinte deseori neputincioase a exprima Realitatea în întregimea sa.” (Basarab Nicolescu)



Grant T. Harward, *Războiul Sfânt al României: militarii, motivația și Holocaustul*, București, Corint Istorie, 2024, 528 p., [4] f.

„Lucrarea istoricului american propune o reevaluare a rolului pe care România l-a jucat în războiul declanșat de Germania nazistă împotriva Uniunii Sovietice la 22

iunie 1941, dintr-o perspectivă mai puțin abordată de istoriografia românească: aceea a motivațiilor rasiale și naționaliste care au stat la baza violențelor comise de trupele românești în teritoriile eliberate din Basarabia și nordul Bucovinei. Antonescu, dar mai ales regimul minorităților, au fost teme sensibile pentru acea parte a istoriografiei române tributară clișeeilor negaționiste și naționaliste.” (Mioara Anton)



Sorana Maier, *Teatrul ca dimensiune a naționalității: manifestările teatrale ale societăților culturale românești din Sibiu, expresie a identității naționale*, Cluj-Napoca, Mega, 2023, 481 p.

„Este important să înțelegem prin această lucrare de cercetare, cât de

însemnată a fost munca înaintașilor asupra societăților create, pornind de la Societatea pentru Fond de Teatru, la Asociațiunea Transilvană pentru Literatură Română și Cultura Poporului Român – Asociațiunea ASTRA -, care a născut, la 1905, Muzeul Asociațiunii și Casa Națională. Trebuie menționate numele: Corneliu Diaconovici, Horia Petra Petrescu – corifei în dialogul pe care autoarea îl surprinde atât de bine...” (Constantin Chiriac)



Sebastian Tocar, *Dinamica investițiilor străine în spații transfrontaliere: rolul proximității culturale*, Iași, Editura Universității Alexandru Ioan Cuza, 2023, 333 p.

„În ce măsură proximitatea culturală influențează sensul și inteligența fluxurilor între țări vecine sau

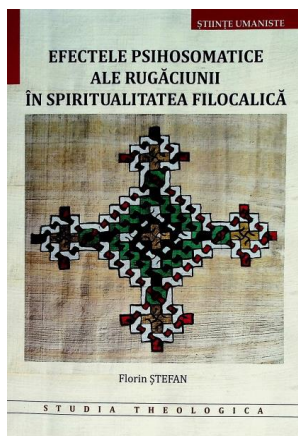
apropiate geografic este o întrebare la care nu este ușor de căutat și găsit un răspuns. Cu atât mai puțin un răspuns pertinent și viabil, care să poată fi oferit decidenților din țările în cauză pentru a orienta corect investițiile în zone transfrontaliere.” (Dumitru Zait)



Sabine Lück, *Destin moștenit: depășirea tiparelor împovărătoare din familie și eliberarea potențialului propriu*, București, Editura Trei, 2024, 335 p.

„Sabine Lück ne pune la dispoziție, prin cartea sa *Destin moștenit*, un ghid de călătorie cu ajutorul căruia ne putem cunoaște trecutul și ne putem

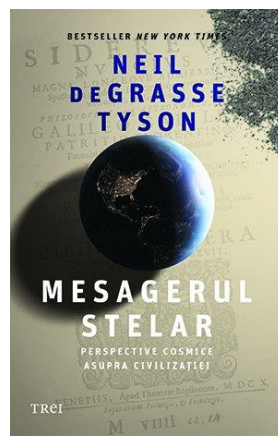
elibera viața prezentă de contractele inconștiente cu strămoșii, dar și de traumele care ne blochează în trecut.” (Oskar Holzberg)



Florin Ștefan, *Efectele psihosomatice ale rugăciunii în spiritualitatea filocalică*, București, Editura Universității din București, 2023, 374 p.

„Despre rugăciune s-a scris mult. Mulți o practică, uneori, necredincioși fiind, ceea ce ne face să credem că rugăciunea, ca fapt psi-

hologic, ține de resorturile cele mai adânci ale firii autentice, unde omul normal simte nevoia de a se întreține/ de a dialoga cu Cineva de dincolo de el și, totodată prezent în el și lângă el. Din lecturi și/ sau din experiența concretă, mulți dintre noi cunoaștem efectele rugăciunii în viața personală și în viețile celor care s-au rugat sau se roagă cu adevărat.” (Vasile Răducă)



Neil deGrasse Tyson, *Mesagerul stelar: perspective cosmice asupra civilizației*, București, Editura Trei, 2023, 319 p.

„Continuând demersul educativ al mentorului său, Carl Sagan, precum și viziunea acestuia asupra locului nostru în univers («suntem cu toții făcuți din praf de stele»),

Neil deGrasse Tyson ne invită să luăm o pauză de la convingerea că lumea se învâрте în jurul nostru și să ne proiectăm într-o perspectivă cosmică. De aici putem să ne vedem, obiectiv, de la depărtare, pe noi, dar și toate lucrurile demne de admirație din jurul nostru – de la ecuații matematice, la găuri negre sau studiarea unei insecte la microscop – și descoperim, astfel, adevărul din vorbele poetului «Mai multe-s pe pământ și-n cer, Horațio, decât în filosofia ta.»” (Laura Câlțea)