

Addenda

Completări la „Enciclopedia reprezentanților scrisului istoric românesc” (3)

de Vasile DOCEA

Continuăm publicarea completărilor la *Enciclopedia reprezentanților scrisului istoric românesc* (2021), lucrarea în cinci volume coordonată de academicienii Victor Spinei și Dorina N. Rusu. În acest număr prezentăm fișe bio-bibliografice pentru alte două persoane omise din *Enciclopedia*: Mihai Adrian Panu, istoric și politolog la Universitatea de Vest din Timișoara, și Svetlana Suveică, istoric având o solidă carieră internațională, originară din Republica Moldova și stabilită în Germania.

Niciunul dintre cei doi specialiști, ale căror fișe bio-bibliografice le publicăm mai jos, nu figurează în *Enciclopedia reprezentanților scrisului istoric românesc*¹ din 2021 și nici în cele două „Addenda”² publicate ulterior de coordonatorii *Enciclopediei*. Svetlana Suveică este un nume foarte cunoscut, o prezență frecventă în dezbaterile istoriografice dedicate secolului al XX-lea, la care ia parte prin cărți și studii de specialitate, dar și prin participări frecvente la principalele conferințe și colocvii de gen organizate atât în România, cât și în străinătate, mai ales în Germania, unde locuiește împreună cu familia încă de la începutul anilor 2000. Din aceste motive, absența ei din *Enciclopedia* este imposibil de înțeles și constituie, pentru noi, un motiv în plus pentru a-i publica aici fișa bio-bibliografică. Mihai Adrian Panu, conferențiar la Universitatea de Vest din Timișoara, a avut inițial o formație politologică, obținută la Facultatea de Științe Politice și ale Comunicării de la aceeași universitate. Ulterior s-a

concentrat pe studierea trecutului, domeniu în care s-a calificat printr-un doctorat obținut la Institutul de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca, având ca temă relațiile româno-germane și evoluția minorității germane din România în prima jumătate a secolului al XX-lea. Între timp, aria tematică a cercetărilor sale s-a diversificat, ancorându-se în istoria relațiilor internaționale, a istoriei politice și, mai nou, în studiile biografice.

La fel ca în numărul precedent, am alcătuit fișele bio-bibliografice în conformitate cu modelul propus de *Enciclopedia* citată:

- „I. Date biografice
- II. Caracterizarea activității, a contribuției în domeniu
- III. Bibliografie selectivă
 - A. lucrări de autor
 - B. lucrări în colaborare
 - C. lucrări editate, coordonate, traduceri
 - D. studii și articole
- IV. Bibliografie referitoare la titularul fișei.”³

¹ Victor Spinei, Dorina N. Rusu (coordonatori), *Enciclopedia reprezentanților scrisului istoric românesc*, vol. 1-5, Suceava, Editura Karl A. Romstorfer a Muzeului Național al Bucovinei, 2021.

² Victor Spinei, Dorina N. Rusu, *Addenda la „Enciclopedia reprezentanților scrisului istoric românesc”*, în „Memoriile Secției de Științe Istorice și

Arheologie”, Seria V. Tomul XLI, 2022, p. 195-250; *idem*, *Addenda II la „Enciclopedia reprezentanților scrisului istoric românesc”*, în „Memoriile Secției de Științe Istorice și Arheologie”, Seria V. Tomul XLII, 2023, p. 381-4018.

³ Victor Spinei, Dorina N. Rusu (coord.), *Enciclopedia....*, vol. 1, p. XL.

PANU Mihai Adrian

I. Născut în 13 octombrie 1981 în Sibiu. Între 2003 și 2007 urmează studiile de licență la Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării a Universității de Vest din Timișoara, specializarea Relații Internaționale și Studii Europene. În paralel, urmează studii de istorie la Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, pe care le abandonează după primul an. Absolvent al unui program de master în Studii Europene Comparate, la aceeași universitate timișoreană. În 2013 devine doctor în istorie, cu o teză despre filiere și mecanisme de propagandă nazistă în Banat (Institutul de Istorie „George Barițiu” al Academiei Române, Cluj-Napoca sub coordonarea lui Lucian Nastasă-Kovács). Din 2009 este cadru didactic titular în cadrul Facultății de Științe ale Guvernării și Comunicării (Universitatea de Vest, Timișoara) unde deține în prezent gradul de conferențiar. În 2012 a fost bursier al Serviciului German de Schimb Academic (D.A.A.D). De-a lungul vremii, a fost implicat în diferite proiecte de cercetare fie naționale, fie în colaborare cu instituții din străinătate (de ex. Ludwig-Maximilians-Universität, München). Din 2011 este cercetător acreditat al C.N.S.A.S (Consiliul Național pentru Studiarea Arhivelor Securității).

II. Domeniile sale de interes cuprind istoria politică, istoria relațiilor internaționale și istoria doctrinelor geopolitice. A publicat studii în mai multe limbi, în periodice relevante din țară și străinătate.

III. A. *Doctrine geopolitice. Arhitectura puterii în sistemul internațional*, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2018; *Filiere și mecanisme*



de propagandă nazistă în Banat. 1933-1945, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2014.

C. *Capcanele ideologiei. Opțiuni politice ale etnicilor germani în România interbelică*, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2015.

D. *Considerații asupra limitelor cercetării biografice în sfera politică*, „Quaestiones Romanicae”, XII, Timișoara, EUV, 2025;

„Political Culture and Structural Transformation in Plural Societies”, în Andrei Corbea-Hoisie, Rudolf Gräf (ed.), *Kulturtransferprozesse im postimperialen Umfeld: Deutsche Sprache und Kultur im rumänischsprachigen Raum um das Schwellenjahr 1918*, Hartung-Gorre Verlag, Konstanz, 2024; *Bilder und Stereotypen über Rumänen, Ungarn und Juden in Siebenbürgen, dem Banat und der Bukowina in der Propaganda der Selbsthilfe und Erneuerungsbewegung*, în Ovidiu Buruiana, Philippe Henri Blasen (Hgg.), *Rumänisch-deutsche Spiegelungen: Die diskursive Darstellung Deutschlands und der Deutschen in Rumänien (1918-1940)*, Verlag Friedrich Pustet, Regensburg, 2024; *Alternative diplomacy and the political role of clerical elites: The Roman Catholic Church as an ideological counterforce in interwar Banat*, în „Polish Political Science Yearbook”, 48/2019; *The biopolitics of violence: Instances of Anti-Semitism in interwar Romania*, în „Journal of Education Culture and Society” No. 2/2015; *Außenpolitik und Propaganda: Die deutsche diplomatische Vertretung in Rumänien (1933-1944)*, în „Holocaust. Study and Research”, Vol. V, nr. 1(6)/2013.

IV Mastrogregori Massimo (editor), *International Bibliography of Historical Sciences*, De Gruyter, 2017, p. 20.

SUVEICA Svetlana

I. Născută în 14 martie 1971, în satul Gașpar, raionul Edineț, Republica Moldova. Absolventă a Facultății de Istorie a Universității de Stat din Moldova, Chișinău (1993). Doctorat în istorie la Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași (1999). În 2021 obține titlul de Doctor habilitat și *venia legendi* (autorizarea academică de predare), specialitatea Studii Est- și Sud-Est Europene, la Universitatea din Regensburg, Germania. Activitate de predare și cercetare internațională: lector superior și conferențiar la Universitatea de Stat din Moldova (1996–2018); cercetător la Institutul Leibniz de Studii Est- și Sud-Est Europene (IOS) din Regensburg, cercetător și lector la Universitatea din Regensburg (2014; 2018–2020); a suplinat postul de Profesor și șef al Catedrei de Istorie Modernă a Europei de Est la Universitatea din Göttingen, (2022–2023); cercetător superior la Institutul Leibniz de Studii Est- și Sud-Est Europene (IOS) din Regensburg și profesor asociat (apl. Prof. Dr.) al Universității din Regensburg (din 2024); a predat în universități din Italia, Austria, Marea Britanie și Grecia (2017-2019, 2024). A obținut numeroase burse și granturi de cercetare, printre care: bursa Fulbright la Universitatea Stanford din California, SUA (2009–2010); bursa Fundației Alexander von Humboldt la IOS, Regensburg; grantul Fundației Germane de Cercetare (DFG) (2025–2027), al Fundației Fritz-Thyssen din Germania (2015–2018), al Carnegie Corporation, SUA (2007–2009), precum și grantul Infrastructurii Europene de Cercetare privind Holocaustul (EHRI) (2022–2023). Membră a Board-ului Societății de Studii Românești (SRS, din 2025) și coeditor al revistei Societății, „The Journal of Romanian Studies” (2022–2024). Membră a consiliilor consultative în proiecte internaționale, evaluator de proiecte al Comisiei Europene și agențiilor naționale de cercetare din Germania, Austria și Republica Moldova, precum și recenzent anonim pentru numeroase reviste și serii de carte.



II. Specializată în istorie, cu cercetări solide dedicate istoriei Europei de Est și Sud-Est, cu accent pe evoluțiile din Republica Moldova, România și Ucraina în secolele XIX–XXI. Abordările sale metodologice includ istoria transnațională și *entangled history*, aplicate regiunilor de frontieră Basarabia și Transnistria. Un punct forte al activității sale științifice îl constituie investigarea celor două războaie mondiale și consecințele acestora pentru Europa de Est. A studiat tema dezmembrării Imperiului Rus, cea a mutațiilor politice și sociale din Basarabia în perioada unirii cu România, precum și problematica integrării administrative și economice în statul român interbelic. Cartea sa, *Post-imperial Encounters. Transnational Designs of Bessarabia in Paris and Elsewhere, 1917–1922* (2022), a obținut premiul pentru cea mai bună carte a Societății de Studii Românești (2021–2022). A adus contribuții importante la studiul celui de-al Doilea Război Mondial și al Holocaustului în Basarabia și Transnistria, prin analiza ocupației românești și a celei naziste, a administrației locale, situației proprietății de stat și private, precum și a strategiilor cotidiene de supraviețuire din cele două regiuni. Cercetările privind migrația forțată și situația minorităților în perioada celor două războaie mondiale oferă o perspectivă nuanțată asupra dinamicii sociale și etnice din regiune. O direcție importantă de cercetare o reprezintă evoluțiile politice și sociale din Republica Moldova după desțărămarea URSS și construcția memoriei colective.

III. A. *Basarabia în primul deceniu interbelic (1918–1928): modernizare prin reforme*, Chișinău: Pontos, 2010; *(Post-)imperial Encounters: Transnational Designs of Bessarabia in Paris and Elsewhere, 1917–1922*, Berlin, Boston: De Gruyter Oldenbourg, 2022.

B. *Individ i korporatsiia v publicnom prostranstve*, Vilnius: European Humanities University Press, 2011 (împreună cu Olga Breskaya).

C. *Nationalism from Below in the Soviet and East European Borderlands: Popular Responses to Nation-Building, 1900–1940*, Petru Negura, Andrei Cusco, Svetlana Suveica (coord.), London: Bloomsbury Academic 2025; Special issue „Everyday Ethnicity and Popular Responses to Nation-Building Projects in Moldova After 1989”, Petru Negura, Svetlana Suveica (Hgg.), „Comparative Southeast European Studies” (COMPSEES), vol. 73, no. 4, 2023 (open access). *Deutsche Parlamentarierreden in Zwischenkriegs-rumänien. Protokolle aus Abgeordnetenhaus und Senat (1919–1940)*, Paul Șeulean, cu colaborarea Natali Stegmann, Albert Weber și Svetlana Suveica (coord.), DigiOst, Vol. 13, Institut für Ost- und Südosteuropaforschung Regensburg. Berlin: Frank&Timme, 2021 (open access); Special issue „Romania and the Paris Peace Conference 1919. Actors, Scenarios, Circulation of Knowledge”, „Journal of Romanian Studies”, Nr. 2/1, 2019. *Istoriografie și politică în estul și vestul spațiului românesc [Geschichtsschreibung und Politik an den östlichen und westlichen Grenzen des rumänischen Raums]*, Svetlana Suveica, Ion Eremia, Sergiu Matveev, Sorin Șipoș (coord.), Chișinău-Oradea: Cartdidact / Editura Universității din Oradea, 2009.

D. *Die Verwaltung Bessarabiens in der Transformation. Legislative Rahmen, Institutionen und Beamtschaft (1918–1928)*, „Südost-Forschungen” 71 (2012), p. 183-233; *The Local Administration in Transnistria and the Holocaust: Two Case Studies*, „Holocaust. Studii și cercetări” VII/1 (2015), p. 97–110; *Crisis in Ukraine: A Quest for Moldovan Territorial Integrity*, „Comparative Southeast European Studies” (COMPSEES) 62/2 (2014), p. 208-220; *From Heroisation to Competing Victimhoods. History Writing on the Second World War in Moldova*, „Comparative Southeast European Studies (COMPSEES)”, special issue „The Second World War in Historiography and Public Debate”, Sabine

Rutar (ed.) 65/2 (2017), p. 388–412; *Between Science, Politics and Propaganda: Em. de Martonne and the Debates on the Status of Bessarabia (1919–1920)*, „Cahiers du monde russe” 58/4 (2017), p. 589–614; *Loyalitäten im Zeitalter der Extreme: Lokale Beamte Bessarabiens während des Zweiten Weltkriegs (1939–1945)*, „Jahrbücher für Geschichte Osteuropas” 4 (2017), p. 560–597; *Local Agency and the Appropriation of Jewish Property in Romania’s Eastern Borderland: Public Employees during the Holocaust in Bessarabia (1941–1944)*, în: „The Holocaust in the Borderlands. Interethnic Relations and the Dynamics of Violence in Occupied Eastern Europe”, Gaëlle Fischer / Caroline Metzger (Hgg.), Göttingen: Wallstein Verlag 2019, p. 133–156; *In Paris, Geneva and Elsewhere: A Transnational Bessarabian-Russian Network after World War I (1919)*, în: *Elites, Groups, and Networks in East-Central and South-East Europe in the Long 19th Century*, Judit Pál / Vlad Popovici / Oana Sorescu-Iudean (Hgg.), Brill: Leiden, 2022, p. 323–352; *Pianos and Paintings from Transnistria: Plunder of „Cultural Trophies” and Jewish Cultural Assets during the Romanian Occupation (1941–1944)*, „Journal of Holocaust Research” 3 (2022), p. 261–280; „Democrația improvizată” în Basarabia. De la Revoluția din februarie la puciul bolșevic (1917), în: *România interbelică. Modernizare politico-instituțională și discurs național*. Sorin Radu / Oliver Jens Schmitt (Hgg.), Iași: Polirom, 2023, p. 53-85; *After the Empire, before the Nation-State: The Case of Bessarabia in Transition (1917–1922)*, Forum discussion *Conceptualizing Society After the Modern Territorial State and Nation*, „Ab Imperio Quarterly” 1 (2023), p. 125–138; *Choosing the Soviet Union over Romania: The 1940 Jewish Exodus as Protest and Survival*. în: *Nationalism From Below in the East European and Soviet Borderlands, Popular Responses to Nation-Building, 1900–1940*, Petru Negură / Andrei Cușco / Svetlana Suveica (Hgg.), London: Bloomsbury Academic 2025, p. 273-294;