

Cronică de bibliotecă

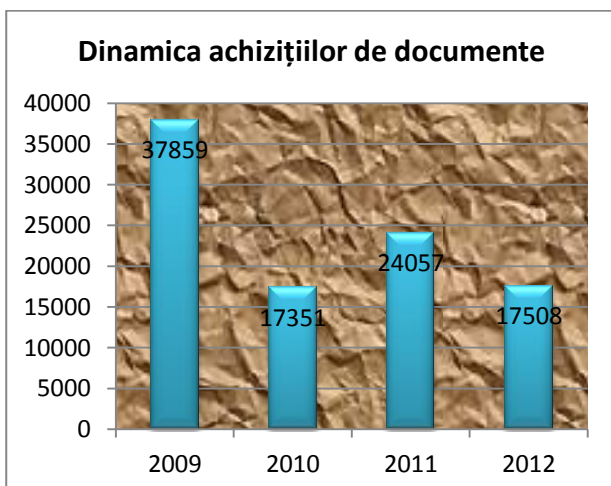
Biblioteca în date statistice

de Delia Pârșan

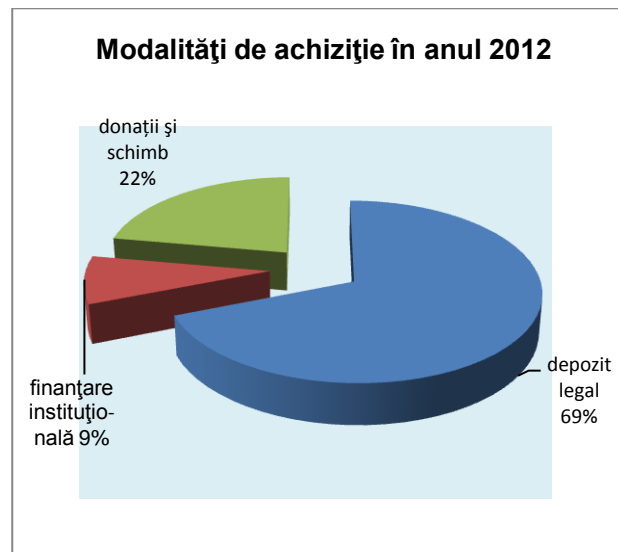
Activitatea Bibliotecii Centrale Universitare „Eugen Todoran”, instituție care constituie parte integrantă a sistemului național de învățământ superior, cu misiunea de a participa la procesul de instruire, formare și educație, precum și la activitatea de cercetare științifică din universitățile și institutele de cercetare timișorene, este reflectată de date statistice riguroase, obținute în conformitate cu precizările metodologice aprobate de Institutul Național de Statistică în baza Legii nr. 226/2009. Voi menționa în continuare câteva date referitoare la anul 2012, privind colecțiile bibliotecii, accesul și facilitățile oferite, precum și alte activități specifice.

În anul 2012 a continuat organizarea unor manifestări culturale deja tradiționale: cinemateca, Samovarul literar, Teatrul lectură. Biblioteca a găzduit, în cursul anului 2012, 215 programe și proiecte educative, 23 de sesiuni științifice și conferințe naționale și internaționale, 13 cursuri de formare continuă. Peste 6500 de participanți s-au bucurat de evenimentele organizate în biblioteca noastră, în colaborare strânsă cu Universitatea de Vest din Timișoara, în primul rând, precum și cu alte instituții de învățământ și cultură din municipiul de pe Bega. Au fost întâmpinate și conduse în bibliotecă 100 de grupuri de vizitatori, aparținând tuturor categoriilor de vârstă, cărora li s-au prezentat atât sălile de lectură primitoare și spațioase cu un total de 1002 locuri, precum și colecțiile de documente și echipamentele performante de împrumut ale acestora. În mod deosebit trebuie menționată participarea Bibliotecii Centrale Universitare „Eugen Todoran” la proiectul național „Școala altfel”, inițiat de Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului.

Fondul de documente existent la 31 decembrie 2012 era de 1.060.556 unități, incluzând cărți și periodice tipărite, manuscrise, microforme, cărți și periodice rare, documente audiovizuale și alte documente de bibliotecă (documente de muzică tipărite, cartografice, numismatice etc.).



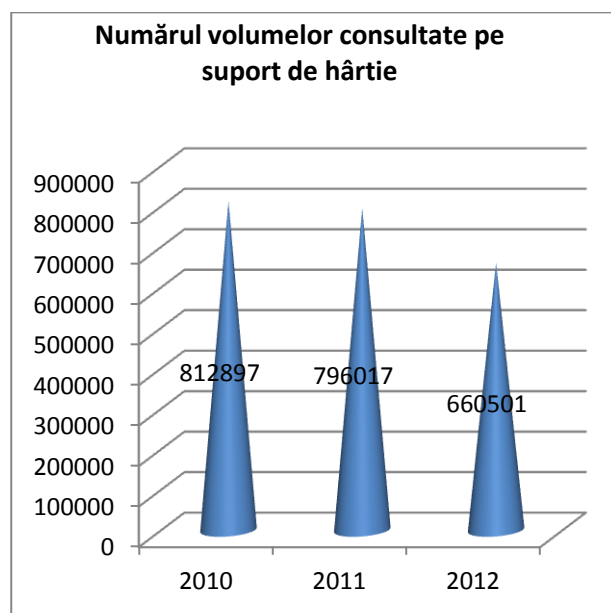
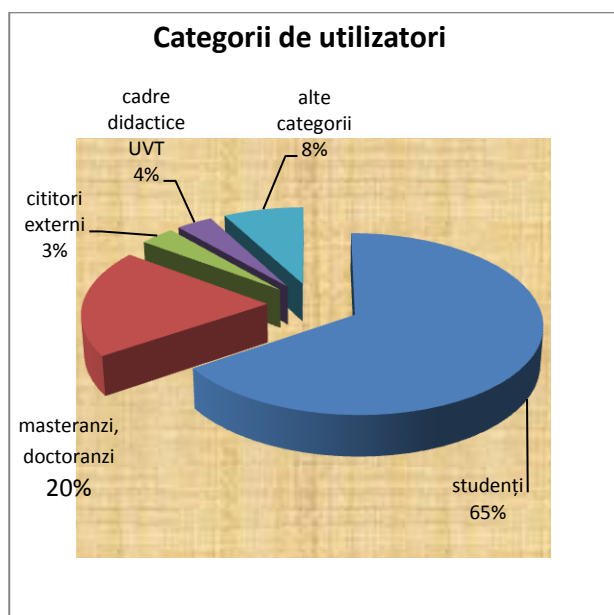
Se observă o scădere a volumului de documente tipărite achiziționate. Cauza o constituie diminuarea fondurilor bugetare. În consecință, s-a pus accent pe atragerea de donații de carte din partea prietenilor și susținătorilor bibliotecii.



Documentelor pe suport fizic li se alătură un număr impresionant de colecții de baze de date, finanțate prin proiectul ANELIS Plus (Acces Național Electronic la Literatura Științifică de Cercetare). Utilizatorii au beneficiat, în 2012, de acces la peste 50.000 de cărți electronice și reviste științifice. În cursul aceluiași an au avut loc mai multe întâlniri ale Adunării Generale a Asociației Universităților, a Institutelor de Cercetare - Dezvoltare și a Bibliotecilor Centrale Universitare din România – ANELIS Plus, pentru întocmirea unui proiect care să permită participarea la procedura de licitație a resurselor electronice. B.C.U. „Eugen Todoran” Timișoara a fost reprezentată de directorul general, conf. univ. dr. Vasile Docea, în calitate de vicepreședinte al asociației.

În totalul colecției de documente, 281.371 de titluri se regăsesc în baza de date a descrierilor bibliografice a sistemului integrat de bibliotecă Aleph. Așadar, pot fi regăsite în catalogul electronic al bibliotecii. În cursul anului 2012 au fost scanate și convertite prin tehnologia de Recunoaștere optică a documentelor sau OCR, 17.394 de fișe din catalogul tradițional, procesul urmând să se continue în anul următor.

În anul de referință 2012, au fost activi 9.250 de cititori, din care 3.029 au fost noi înscriși. Distribuția pe categorii de cititori este redată în graficul de mai jos. Categoria de 8% reprezintă utilizatorii atrași prin protocoalele de colaborare cu universități de stat, particulare și cu cadre didactice din învățământul preuniversitar.



În 2012 s-a înregistrat o creștere a consultării bazelor de date, în paralel cu o scădere a tranzacțiilor de împrumut a volumelor pe suport de hârtie.

Cel mai important obiectiv al instituției noastre este optimizarea și diversificarea serviciilor oferite utilizatorilor. În acest sens au fost implementate anul trecut servicii noi, și anume rezervarea documentelor și prelungirea împrumutului, realizarea de bibliografii la cerere.

Altă facilități de care s-au bucurat cititorii noștri este prelungirea orarului de funcționare a sălilor de lectură până la ora 1 noaptea. Au fost intensificate și perfecționate cursurile de inițiere, de formare și informare a utilizatorilor. S-a dublat numărul de referințe oferite prin e-mail și a crescut cu 17% numărul de documente solicitate și furnizate prin împrumut interbibliotecar național și internațional.

În luna aprilie 2012, cu efortul susținut al bibliotecarilor și al furnizorului de software, a fost implementată o nouă versiune a programului integrat de bibliotecă Aleph, care oferă noi facilități de exploatare atât bibliotecarilor, cât și utilizatorilor. Tot în aprilie, a fost inaugurat, în parteneriat cu Reprezentanța din România a Comisiei Europene, Centrul de Documentare Europeană.

De asemenea, instituția noastră a câștigat un proiect transfrontalier România-Serbia, ca lider de proiect, în parteneriat cu Biblioteca din Zrenjanin. Proiectul *Biblio-Ident* își propune punerea în valoare a documentelor (cărți, periodice, manuscrise, etc.) având ca subiect regiunea BANAT, aflate în bibliotecile partenerilor, prin crearea unei biblioteci virtuale.

Programele culturale ale Bibliotecii Centrale Universitare "Eugen Todoran" în anul 2011

de Lia Vighi și Manuela Zănescu

6 ianuarie 2011. Sala de lectură B3
"Privește și ascultă – Ce liniște goală!"
 Expoziție dedicată împlinirii a 130 de ani de la nașterea poetului Ion Minulescu.

11 ianuarie 2011. Aula Bibliotecii
Lansare de carte: volumul de versuri *Developări literare*, de Tudor Crețu, apărută la Editura Universității de Vest. Au prezentat: Adriana Babeți, Viorel Marineasa, Adrian Bodnaru.

14 ianuarie 2011. Aula Bibliotecii
Lansare de carte: Geoff Mulgan, *Arta strategiei publice*, traducerea Iustina Cojocaru, Editura CA Publishing, Cluj-Napoca. Moderator: conf. univ. dr. Adrian Basarabă, șeful Catedrei de

Politologie de la Universitatea de Vest din Timișoara. Au prezentat: prof. univ. dr. Adrian Ivan (Universitatea Babeș-Bolyai) și conf. univ. dr. Vasile Docea (Universitatea de Vest).



15 ianuarie 2011. Aula Bibliotecii
Ziua culturii naționale. Lecturi din literatura tinerilor autori, sub genericul: „cu bocancii în picioare și cu vestonul nedeșteiat în jurul tău se întâmplau doar lucruri bune” (Ana Maria Pușcașu)



28 ianuarie 2011. Aula Bibliotecii

Donație de carte germană. Festivitatea prilejuită de predarea de către Consulul Germaniei la Timișoara **Klaus Christian Olasz**, a unei colecții de carte germană de specialitate, din domeniile politologie, relații internaționale și studii europene. Cu această ocazie a avut loc spectacolul muzical *4' 33"* de John Cage, în interpretarea actriței **Ramona Olasz**.

**12 februarie 2011. Aula Bibliotecii**

Opera în direct: *Nixon in China*. Regia: John Adams. Transmisiune în direct de la Metropolitan Opera asigurată de D'STARS S.R.L.

15 februarie 2011. Aula Bibliotecii

Ziua Națională a Republicii Serbia Simpozionul Din Timișoara în Europa. organizat de Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Biblioteca Centrală Universitară "Eugen Todoran", Uniunea Scriitorilor din România Filiala Timișoara, Uniunea Sărbilor din România.

18 Februarie 2011. Sala de consiliu

Workshop. Echipele manageriale ale celor patru biblioteci centrale universitare din București, Cluj, Iași și Timișoara s-au întâlnit pentru a constitui Asociația *Libro4you*.

**23 februarie 2011. Aula Bibliotecii**

Samovarul literar: Scriitorii germani din România în confruntarea cu Securitatea. Au participat scriitorii și jurnaliștii **Balthasar Waitz** și **Werner Kremm**. După dezbateri a fost proiectat un film documentar cu aceeași temă, realizat de **Helmuth Fraendorfer**.

5 februarie 2011. Aula Bibliotecii

Lansare de carte: Basarabeni și Bucovineni în Banat. Povestiri de viață, editori **Smaranda Vultur** și **Adrian Onică**.

26 februarie 2011. Aula Bibliotecii

Opera în direct: Iphigénie en Tauride, de Christoph Willibald von Gluck.

Transmisiune în direct de la Metropolitan Opera, asigurată de D'STARS S.R.L.

28 februarie 2011. Aula Bibliotecii

Serata Dante Alighieri: filmul de autor *Cetatea eternă*, de **Victor Popa**, prezentat de regizor; recital: **Sergiu Cârstea** (trompetă) și **Sorin Dogaru** (pian). Expoziția de cartofilie *Frumuseți peisagistice italiene*, de **Despina Elena Grozăvescu**.

1 martie 2011. Aula Bibliotecii

Cinemateca: Filmul *La strada* (1954), regia de Federico Fellini.

3 martie 2011. Aula Bibliotecii

Workshop : *Consolidarea bibliotecilor și a asociațiilor de biblioteci din Centrul și Sud-Estul Europei.* Raport privind participarea la Congresul OCLC, de **Alina Muntyan**.

6 martie 2011. Aula Bibliotecii

Balet: Don Quijote. Transmisiune live de la Bolsoi Teatr Moscova, asigurată de D'STARS S.R.L.

11 martie 2011. Aula Bibliotecii

Conferință : Marius Oprea, De ce nu mai avem nevoie de comuniști. Film documentar: *Vânătorul de securiști.* Lansare de carte: **Mirel Bran, Vânătorul de Securități. Expoziție.**

**14 martie 2011. Aula Bibliotecii**

Eveniment: Memoria rezistenței. Memorialistica gulagului românesc, conferință susținută de conf. univ.dr. **Vasile Docea.** Fragmente din literatura rezistenței și a detenției în lectura lui **Ion Caramitru**, acompaniat de violonista **Ioana Voicu Arnăuțoiu**.

**15 martie 2011. Aula Bibliotecii**

Cinemateca: Filmul *I Vitelloni* (1953). Regia: Federico Fellini.

16 martie 2011. Aula Bibliotecii

Conferință : La pittura celebrativa del Risorgimento, susținută de dr. **Valentina**

Di Pietro. Moment muzical cu cvartetul *Presto.* Moderator **Gloria Gravina**, lector la Departamentul de Limbă Italiană.

**19 martie 2011. Aula Bibliotecii**

Opera: Lucia di Lammermoor. Transmisiune directă de la Metropolitan Opera, asigurată de D'STARS S.R.L.

21 martie 2011. Aula Bibliotecii

Ziua internațională a poeziei Activitate realizată în colaborare cu Facultatea de Litere. Lecturi în limbile română, sârbă, rusă, franceză, engleză, germană, italiană, spaniolă.

22 martie 2011. Aula Bibliotecii

Cinemateca: Filmul *Die Sehnsucht der Veronika Voss.* Regia: Rainer Werner Fassbinder.

23 martie 2011. Aula Bibliotecii

Workshop : The right tools. At the right time. In the Right Place. **Oriana Filiponek**, reprezentant PROQUEST, a prezentat noua platformă a bazei de date PROQUEST.

23 martie 2011. Aula Bibliotecii

Samovarul literar. Lansare de carte: **Bogdan Munteanu, Vals pe fire de păianjen.**

24 martie 2011. Aula Bibliotecii

Lansare de carte : Româniile din România. Individualism autarhic, tipare valorice transgeneraționale și autism social, de **Alin Gavreliuc.** Au prezentat : prof. univ. dr. **Adriana Babeți**, prof. univ. dr. **Anca Munteanu**, prof. univ. dr. **Zoltan Bogathy**, prof. univ. dr. **Otilia Hedeșan.**

**25 martie 2011. Aula Bibliotecii**

Workshop : Breaking down barriers to knowledge. Raport privind participarea la conferința internațională a OCLC de la Frankfurt, prezentat de dr. **Doina Ostafe** și **Delia Pârșan.**

28 martie 2011. Aula Bibliotecii**Serata Dante Aligheri**

Conferința *Gastronomia italiana alla corte di Brâncoveanu*, susținută de lect. dr. **Danielle Pantaleoni**. Filmul documentar *Mănăstirea Brâncoveanu*, de **Victor Popa**.

29 martie 2011. Aula Bibliotecii

Conferință: *Erfahrungen mit rumäniendeutscher Literatur im deutschsprachigen Kulturraum*, susținută de **Gerhardt Csejka**.

29 martie 2011. Aula Bibliotecii

Cinemateca: Filmul *La Dolce Vita* (1960). Regia: Federico Fellini.

30 martie 2011. Aula Bibliotecii

Conferință: *Die Aktionsgruppe Banat*, susținută de **Gerhardt Ortinau**.

30 martie 2011. Aula Bibliotecii

Conferință: *Persoană, personalitate, personaj în limbajul curent și în literatură*, susținută de prof. univ. dr. **Ilie Gyuresik**.

31 martie 2011. Aula Bibliotecii

Portret de bibliotecar: Profesorul universitar **Vasile Țâra**.

**1 aprilie 2011. Aula Bibliotecii**

Dezbatere: *Integrarea absolvenților de studii superioare în sistemul național de educație: strategii și demersuri*. Prezentarea proiectului „Monitorizarea muzicienilor” și stadiului de implementare a acestuia (Conf. univ. dr. **Dana Sorina Chifu**). Prezentarea publică a raportului anchetei *Analiza Sistemelor de Formare Profesională Continuă în Muzică*, raportul anchetei (prof. univ. dr. **Nelida Nedelcu**).

1 aprilie 2011. Aula Bibliotecii

Dezbatere: *Memorie locală, istorii alternative și occidentalizare în România comunistă*. Pe marginea cărții lui Béla Kamocsa, *Blues de Timișoara. O autobiografie*, editată de **Constantin Pârvolescu**.

**2 aprilie 2011. Aula Bibliotecii**

Workshop: *Managementul resurselor financiare în activitățile culturale*. A prezentat **Sissy Thammer**, director, Festival Junger Künstler Bayreuth. Moderator: dr. **Corina Răceanu**, expert internațional în politici culturale.

4 aprilie 2011. Aula Bibliotecii

Conferința Alcide De Gasperi 2011: Quo Vadis Europa? Despre conservarea arhitecturii istorice, protecția și promovarea patrimoniului cultural European și realitatea din România. A prezentat Prof. univ. ing. dr. **Claudio Modena**, profesor de tehnică a construcțiilor la Universitatea din Padova.

5 aprilie 2011. Aula Bibliotecii

Cinemateca: Filmul *Concurs*. Regia: Dan Pița.

9 aprilie 2011. Aula Bibliotecii

Operă: *Le Comte Ory*, de Gioachino Rossini. Transmisiune directă de la Metropolitan Opera, New York, asigurată de D'STARS S.R.L.

12 aprilie 2011. Aula Bibliotecii

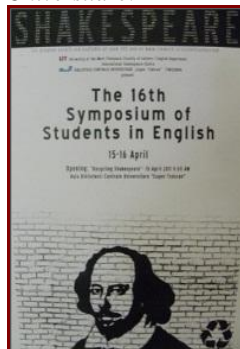
Cinemateca: Filmul *Reconstituirea*. Regia: Lucian Pintilie.

13 aprilie 2011. Aula Bibliotecii

Samovarul literar. Prezentarea revistei *Subcultura*. Prezentarea unor cărți în curs de apariție: **Aleksandar Stoicovici** cu volumul *Vineri*. **Marius Ștefan Aldea** cu volumul *Simfonia Frânei*.

15 aprilie 2011. Aula Bibliotecii

Simpozion: *The 16th Symposium of Students in English*, organizat de Catedra de engleză a Facultății de Litere, Istorie și Teologie. Expoziția de carte *Shakespeare în colecțiile Bibliotecii Centrale Universitare*.

**19 aprilie 2011. Aula Bibliotecii**

Cinemateca: Filmul *Croaziera*. Regia: Mircea Danieliuc.

21 aprilie 2011. Aula Bibliotecii

Serata Dante Alighieri: prezentarea cărții *Il Risorgimento italiano e l'Indipendenza romana* de **Marco Baratto**. Au prezentat prof. univ. dr. **Viorica Bălțeanu**, lect. univ. dr. **Mirela Boncea** și lect. univ. dr. **Daniele**

Pantaleoni. Moment muzical. Expoziție: *Le tre capitali d'Italia*.

**23 aprilie 2011. Aula Bibliotecii**

Operă: *Capriccio*, de Richard Strauss. Transmisiune directă de la Metropolitan Opera, asigurată de D'STARS S.R.L.

30 aprilie 2011. Aula Bibliotecii

Operă: *Il Trovatore*, de Giuseppe Verdi. Transmisiune directă de la Metropolitan Opera, asigurată de D'STARS S.R.L.

3 mai 2011. Aula Bibliotecii

Expoziție: „*Rusaliile Negre: Deportările în Bărăgan*”. Au prezentat: **Ana Blandiana**, **Romulus Rusan** și **Vasile Docea**. Vernisajul a fost urmat de o dezbatere, la care au participat: **Smaranda Vultur**, **Ioana Boca**, **Daniel Vighi**, **Viorel Marineasa**, **Silviu Sarafolean**, **Teodor Stanca**, **Petre Cârdu**, foști deportați.

**3 mai 2011. Aula Bibliotecii**

Cinemateca: Filmul *Probă de microfon*. Regia Mircea Danieliuc.

4 mai 2011. Aula Bibliotecii

Samovarul literar: *Istoria unui roman postmodern: Femeia în roșu*, de Mircea Nedelciu, Adriana Babeți, Mircea Mihăieș. Dezbatere moderată de **Adriana Babeți**.

**5, 6, 7 mai 2011. Aula Bibliotecii**

Conferință internațională: *Perspectivă socio-psiho-logice în tratamentul quasi-coercitiv al infractorilor. Tendințe moderne în delinvența juvenilă. Reziliența copilului delincent*, SPECTO

2011, organizată de Facultatea de Sociologie și Psihologie, Catedra de Asistență Socială, în parteneriat cu Centrul de Cercetare al Interacțiunii Părinte-Copil.

6 mai 2011. Sala de conferințe

Colloquium politicum: Dezbateri pe marginea cărții *Stat, Majoritate și Minoritate Națională în România (1919-1930). Cazul maghiarilor și germanilor din Transilvania*, de **Adrian Ivan** (Cluj-Napoca, CA Publishing, 2010). Prezintă: Prof. univ. dr. **Adrian Ivan** (autor) și conf. univ. dr. **Vasile Docea**. Moderează: conf. univ. dr. **Adrian Basarabă**.



10 mai 2011. Aula Bibliotecii

Conferință: *Contextul istoric al proclamării independenței României la 10 Mai 1877*, de **Alexandru Zidaru**. Moment muzical susținut de Cvartetul Desiderio.



10 mai 2011. Aula Bibliotecii

Cinemateca: Filmul *Secvențe*. Regia Alexandru Tatos.

11 mai 2011. Aula Bibliotecii

Samovarul literar : Dezbateri pe marginea cărții *Confesiunile unui cafegiu* (Editura Humanitas, București, 2008) de **Gheorghe Florescu**, în prezența autorului. Moderatori: **Daniel Vighi** și **Viorel Marineasa**.

12 mai 2011. Aula Bibliotecii

Conferință: *Calitatea în învățământul superior*, susținută de Organizația studenților din Universitatea de Vest – OSUT.

14 mai 2011, Aula Bibliotecii

Operă: *Die Walküre*, de Richard Wagner. Transmisiune directă de la Metropolitan Opera, New York, asigurată de D'STARS S.R.L.

18 mai 2011. Aula Bibliotecii

Conferință: *Introducere în cultura mexicană*, susținută de domnul **Rodolfo**

Arturo Herrera Saldaña, însărcinat cu afaceri culturale al Ambasadei Mexicului la București.



Conferința a fost urmată de lecturi din poezia mexicană, traduse de studenți de la Facultatea de Litere și de un moment coregrafic în interpretarea membrilor comunității mexicane din Timișoara.



19 mai 2011. Aula Bibliotecii

Masă rotundă: *Identități culturale în Mexic și Spania*. Au participat: **Rodolfo Arturo Herrera Saldaña**, însărcinat cu afaceri culturale al Ambasadei Mexicului la București, **Jorge Gonzáles Garrido**, profesor, Liceul «J.L. Calderon» Timișoara, **Sonia Sobral Vázquez**, lector AECI, **José Miguel Viñals**, publicist. Discuțiile au fost urmate de un grupaj de filme de scurt-metraje mexicane.

20 mai 2011. Aula Bibliotecii

Workshop: *Utilizările publice ale memoriei*, organizat de Centrul Interdisciplinar de Studii Regionale al Universității de Vest și Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, în parteneriat cu Biblioteca Centrală Universitară și cu Centrul Cultural Francez din Timișoara. Invitați **Sabina Loriga**, istoric, director de studii la Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris și **Denis Cercllet**, antropolog, profesor la Universitatea Lumière II Lyon.

24 mai 2011. Aula Bibliotecii

Cinemateca: *Moara cu noroc*. Regia: **Victor Iliu**.

26 mai 2011. Aula Bibliotecii

Masă rotundă: *Învățământul bibliotecomic românesc: calitate și cooperare*, eveniment organizat cu prilejul Zilelor academice. Moderatori: lect. univ. dr. **Tamara Petrova**, lect. univ. dr. **Maria Micle**.

27 mai 2011. Aula Bibliotecii

Conferință: *Bibliotecile universitare timișorene: aspecte, practici de*

comunicare interculturală. Prezintă lect.univ. dr. **Maria Micle**.

29 mai 2011. Aula Bibliotecii

Balet: *Coppélie*. Coregrafia: Serghei Vikarev. Muzica: L.Delibes.

31 mai 2011. Aula Bibliotecii

Cinemateca: Film *Nunta de piatră*. Regia **Dan Pița** și **Mircea Veroiu**.

6 iunie 2011. Aula Bibliotecii

Conferință: *Cum și unde ne petrecem vacanța* susținută de prof.univ.dr. **Remus Crețan**. Biblioteca a prezentat o serie de cărți din colecția proprie, de interes pentru vacanța de vară.

7 iunie 2011. Aula Bibliotecii

Cinemateca: Filmul maghiar *Kontroll*, 2003. Regia: Antal Nimrod.

11 iunie 2011. Aula Bibliotecii

Eveniment: *Decernarea premiilor la prima ediție a concursului Via Rumania*. Lansarea numărul 2 al revistei "Colindancias - Revista de la Red de Hispanistas de Hungaria, Rumania y Serbia", publicație coordonată de Departamentul de Studii Hispanice de la Universitatea de Vest din Timișoara. Mezzo-soprana **Camelia Fornwald Docea** și pianista **Adriana Dogaru** au susținut recitalul de lieduri *Siete canciones populares Españolas*, de Manuel de Falla.



14 iunie 2011. Aula Bibliotecii

Cinemateca: Filmul german *Der Starke Ferdinand*. Regia: Alexander Kluge.

21 iunie 2011. Aula Bibliotecii

Cinemateca: Filmul maghiar: *Csend és kiáltás*, 1967. Regia: Miklos Jancso.

24 iunie 2011. Aula Bibliotecii

Eveniment: *Dialogul artelor*, manifestare prilejuită de Ziua muzicii europene. Vernisajul expoziției de pictură și grafică a cadrelor didactice de la Facultatea de Arte și Design. Recital de muzică susținut de studenți de la Facultatea de Muzică.



28 iunie 2011. Aula Bibliotecii

Cinemateca: Filmul maghiar *Boldog új élet*, 2007. Regia: Árpád Bogdán.

01 octombrie 2011. Sediul central al bibliotecii și complexul Iulius Mall**Noaptea bibliotecilor****6 octombrie 2011. Aula Bibliotecii**

Conferința Virtuoză, Komponist und Pädagoge – Franz Liszt in seiner Zeit, susținută de prof. dr. **Harald Haslmayr** de la Universitatea din Graz, Austria

**11 octombrie 2011. Aula Bibliotecii**

Cinemateca: Filmul *Dreptate în lanțuri* (1984). Regia: Dan Pița

13 octombrie 2011. Aula Bibliotecii

Samovarul Literar. Simona Constantinovici citește fragmente dintr-un roman în lucru. Prezintă: Viorel Marineasa și Elena Crașovan

14 octombrie 2011. Holul Corpului A

Expoziție: LIT-55 (de carte umanistă, cărți și cursuri ale profesorilor și absolvenților de la Facultatea de Litere). Au prezentat: conf. dr. **Vasile Docea**, prof. dr. **Vasile Țăra**, asist. drd. **Iulia Nănău**. Moderator: conf. dr. **Reghina Dascăl**.

14 octombrie 2011. Aula Bibliotecii

Lansare de carte: volumul de versuri *Simfonia Frânei* de **Marius Ștefan Aldea**.

**17 octombrie 2011. Aula Bibliotecii**

Conferință susținută de prof. **Carlo Mazzei**. Recital *D'Annunzio și Tosti*, **Ramona Zaharia** (mezzosoprană), **David Crescenzi** (pian).

18 octombrie 2011. Aula Bibliotecii

Cinemateca: Filmul *Faleză de nisip* (1983). Regia: Dan Pița.

18 octombrie 2011. Aula Bibliotecii

Serată muzicală *Fabrizio de André*. Trio: *La voce dell'anima*

20 octombrie 2011. Aula Bibliotecii

Concert-lecție: *La canzone d'autore italiana*. Cantautorul: **Mimmo Locasciulli**

21 octombrie 2011. Aula Bibliotecii

Conferința *Leben und Werk von Rose Ausländer*, susținută de **Helmut Braun**, președintele Societății *Rose Ausländer* din Germania.

21 octombrie 2011. Aula Bibliotecii

Conferința *Da Collodi a Rodari*, susținută de prof. **Gloria Gravina**. Film: *Pinocchio* de Roberto Benigni.

25 octombrie 2011. Aula Bibliotecii

Cinemateca: Filmul *Hotel de lux* (1992). Regia: Dan Pița

26 octombrie 2011. Sala ce conferințe

Cursul *Showing the colors in management: training your management thinking styles*, organizat de echipa *Leaders* din Timisoara.

27 octombrie 2011. Aula Bibliotecii

Workshop : *Google, cel mai popular motor de căutare*. Prezintă **Manuela Zănescu**.

31 octombrie 2011. Aula Bibliotecii

Serata Dante Alighieri. Filmul documentar *Basilica San Francesco din Assisi*, regia Victor Popa. Recital: **Camelia Docea** (mezzosoprană); **Adriana Dogariu** (pian).

**1 noiembrie 2011. Aula Bibliotecii**

Cinemateca: Filmul *Pas în doi* (1985). Regia: **Dan Pița**. La proiecție a participat regizorul.

**2 noiembrie 2011. Aula Bibliotecii**

Workshop: regizorului **Dan Pița** lucrează cu profesori și studenți de la Facultatea de Muzică și de la Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării. Moderator: asist.univ. **Silviu Văcărescu**.

**3 noiembrie 2011. Aula Bibliotecii**

Workshop: *Sesiune de instruire pentru bazele de date EBSCO*. Prezentările au fost susținute de reprezentanții EBSCO Publishing: **Dragan Nikolic** și **Pavel Synek**.

8 noiembrie 2011. Aula Bibliotecii

Cinemateca: Filmul *Sfârșitul nopții* (1983). Regia: Mircea Veroiu

9 noiembrie 2011. Aula Bibliotecii

Expoziție: Schițe de decor ale producțiilor Teatrului German de Stat din Timișoara *Shaking Shakespeare* și *Mountainbikers*, create de **Dragoș Buhagiar**.



15 noiembrie 2011. Aula Bibliotecii
Cinemateca: Filmul *Semnul șarpelui* (1982). Regia: Mircea Veroiu

17 noiembrie 2011. Aula Bibliotecii
Samovarul literar. Invitat: *Petru Ilieșu*.
 Moderatori: *Viorel Marineasa și Eugen Bunaru*.



21 noiembrie 2011. Holul Corpului A
Expoziție: *Hannah Arendt - încrederea în om*. Organizată în colaborare cu Centrul Cultural German din Timișoara



22 noiembrie 2011. Aula Bibliotecii
Cinemateca: Filmul *Meandre* (1967). Regia: Mircea Săucan

23 noiembrie 2011. Aula Bibliotecii
Film: Festival de film documentar dedicat drepturilor omului: *One World Romania on tour 2011*

28 noiembrie 2011. Aula Bibliotecii
Serata Dante Alighieri: Recital de muzică și poezie susținut de Grupul Ars Aeterna. Prezintă prof. univ.dr. *Viorica Bălțeanu*



29 noiembrie 2011. Aula Bibliotecii
Cinemateca: Filmul *100 lei* (1973). Regia: Mircea Săucan

29 noiembrie 2011. Sala de conferințe
Workshop: *Zotero-instrument pentru realizarea bibliografiei.* Prezintă *Cristina Ciulă*.

6 decembrie 2011. Aula Bibliotecii
Cinemateca: Filmul *La capătul liniei*. Regia: Dinu Tănase

8 decembrie 2011. Aula Bibliotecii
Samovarul literar. Prezentarea volumului de călătorie *Bine te-am rătăcit, Incognito!*, de *Bogdan Munteanu*.
 Moderatori: *Viorel Marineasa și Daniel Vighi*



9 decembrie 2011. Aula Bibliotecii
Prelegere: *Intruchiparea birocrăției ucigașe: Adolf Eichmann*, susținută de *Cristiana Budac*. Filmul documentar *Ein Spezialist*, 1999, în regia lui *Eyal Sivan*.



12 decembrie 2011. Aula Bibliotecii
Concert de Crăciun: Colinde și cântece tradiționale interpretate de Corul Bisericesc Sfânta Treime din comuna Mahala, Cernăuți. Dirijor: *Elena Nandriș*.
Dezbateri pe marginea volumului *Basarabeni și bucovineni în Banat*, coordonat de *Smaranda Vultur și Adrian Onică*



12 decembrie 2011. Aula Bibliotecii
Teatru la bibliotecă: Spectacol-lectură după piesa *Immanuel Kant* a dramaturgului austriac Thomas Bernhard. Au interpretat studenți de la Facultatea de Muzică și Actorie. Coordonatori conf. univ. dr. *Eleonora Ringler Pascu* și lect. dr. *Daniela Magiaru*



13 decembrie 2011. Aula Bibliotecii
Cinemateca: Filmul *Prin cenușa imperiului*. Regia: *Andrei Blaier*

14 decembrie 2011. Aula Bibliotecii
Conferință: *Non esistono fatti ma solo interpretazioni; non solo interpretazioni ci sono anche i fatti. Il problema della realtà nel mondo del linguaggio*, susținută de *Antonio Rinaldis*, scriitor, profesor de filosofie la Universitatea Catholică din Milano.



15 decembrie 2011. Sala de conferințe
Workshop: *Calitatea serviciilor de bibliotecă.* Prezintă *Livia Domocoș*, bibliotecar.



16 decembrie 2011. Aula Bibliotecii
Eveniment: Colocviul *G. I. Tohăneanu*, ediția a IV-a. Lansarea volumului *Filologie și bibliologie*, Editura Universității de Vest din Timișoara, 2011).



16 decembrie 2011. Aula Bibliotecii
Lansare de carte: *Digital storytelling for employability*, autori: *Laura Malița și Vanna Boffo*; *Students'ePortfolio for entering into the Labour Market*, autori: *Laura Malița și Regina Egenetmeyer*; *Găsirea unui loc de muncă prin intermediul povestirilor digitale. Un ghid despre accesul pe piața muncii*, autori: *Laura Malița și Vanna Boffo*